

Responsable de la formation
Yannick SCHWAMBERGER

Gestionnaire de formation
Laure MORAL
Tél. + 33 (0)3 20 12 34 30
lp-mpe@iaelille.fr

FORMATION INITIALE & FORMATION CONTINUE

- EN STATUT DEMANDEUR D'EMPLOI -

Le projet tutoré et le stage complètent la formation orientée sur la professionnalisation des étudiants. Le projet tutoré, mené en groupe et en relation avec un tuteur professionnel et un tuteur enseignant, consiste à contribuer à l'organisation d'un événement, sur une mission bien identifiée.

Volume horaire des enseignements : 410h + 140h consacrées au projet tutoré (répartition sur les 2 semestres, avec tutorat universitaire et professionnel, soutenance du projet en mars, avant le départ en stage et une formation au PSC1).

CONTRAT D'APPRENTISSAGE & FORMATION CONTINUE

- EN STATUT SALARIÉ -

Le calendrier de l'alternance sera disponible début juillet, les cours ont lieu en début de semaine de septembre à fin mars et vous serez à temps plein en entreprise à partir de avril.

Volume horaire des enseignements : 410h dont une formation au PSC1.

L'étudiant en contrat d'apprentissage rédige un mémoire. Il doit y montrer comment ses connaissances en organisation d'événements ont été mises en oeuvre dans ses activités professionnelles. Ce document fera l'objet d'une soutenance et sera évalué pour la délivrance du diplôme.

MODALITÉS D'ACCÈS

PUBLIC VISÉ

Formation initiale - Formation continue - Contrat d'apprentissage

FORMATION INITIALE & CONTRAT D'APPRENTISSAGE

- Être titulaire d'un Bac+2 (L2, BTS, IUP, DUT tertiaires)
- Disposer de 120 crédits
- Être motivé par les métiers de l'événementiel
- Avoir une expérience dans le domaine de l'événementiel (scolaire, professionnelle, associative..)

Pour le contrat d'apprentissage :

- Avoir moins de 30 ans à la signature du contrat

Le recrutement s'effectue sur dossier et entretien (cf site web).

FORMATION CONTINUE

- Être titulaire d'un Bac+2 ou d'un équivalent (VAE-VAP)
- Avoir une connaissance du secteur
- Avoir une réelle motivation pour les métiers visés

UNIVERSITÉ DE LILLE 2022

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille place l'étudiant au cœur de ses préoccupations pour favoriser son implication et sa réussite. Adossée à une recherche de pointe, son offre de formation est en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacun, tout au long de sa vie, aux métiers de demain.

Depuis janvier 2022, l'École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (ENSAIT), l'École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ Lille), l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille (ENSAPL), Sciences Po Lille et l'Université de Lille s'engagent, ensemble, dans la construction d'un nouvel établissement public. Attachée au modèle universitaire et à notre territoire, cette nouvelle entité conserve le nom d'Université de Lille. Cet ambitieux projet de service public proposera au plus grand nombre d'étudier, d'innover par l'expérimentation et la recherche, de travailler dans les meilleures conditions au sein d'infrastructures et de campus propices au bien-être et à l'épanouissement de tous.

ÉTUDIER À L'IAE LILLE

Au cœur d'une grande métropole, où il fait bon vivre et étudier et au sein d'une grande université, l'**IAE Lille University School of Management** est née de la volonté de rassembler toutes les forces en enseignement et en recherche dans les disciplines des sciences du management.

Cette **grande école publique de management** se distingue par son impact et son caractère transdisciplinaire sur tout le territoire des Hauts-de-France.

L'IAE Lille University School of Management c'est aujourd'hui...

4000	Étudiants en Formation Initiale Continue Alternance
135	Enseignants-chercheurs
550	Intervenants professionnels
3	Sites : Vieux-Lille Moulins Roubaix

IAE Lille
University School of Management
UNIVERSITÉ DE LILLE - IAE FRANCE
contact@iaelille.fr | www.iaelille.fr

Site Vieux-Lille (Siège)
104, avenue du Peuple Belge
59043 Lille Cedex
+33 3 20 12 34 50

LICENCE PRO

LP MOE Management opérationnel des entreprises

LP MPE Management de projets événementiels

LP CRTD Création, reprise, transmission, développement

LP DistriSup Management et gestion de rayon

LP MCI PME Métiers du commerce international en PME

LP Banque Conseiller gestionnaire de clientèle bancaire, marché du particulier

LP Assurance Gestionnaire et conseiller en assurance

LP MPE MANAGEMENT DE PROJETS ÉVÉNEMENTIELS

OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence professionnelle Management de projets événementiels vise à **former des personnes polyvalentes et pluridisciplinaires dans le secteur d'activité des salons, congrès, foires et événements de toutes sortes**. Ces personnes pourront accéder principalement à des postes d'assistant chef de projet ou chargé d'affaires, autrement dit de gestionnaire ou d'organisateur de manifestations dans leur globalité (de la conception à la production).

ORGANISATION DE LA FORMATION

La formation débute en septembre par un séminaire d'intégration avec la participation de partenaires professionnels. Elle est dispensée à la fois par des enseignants-chercheurs et des professionnels du secteur de l'événementiel, dont l'Union Nationale des Métiers de l'Événementiel (UNIMEV).

Les cours permettent l'acquisition des bases théoriques et techniques spécifiques à la conduite de projets événementiels et à leur gestion commerciale. Ils ont pour objectif de développer l'initiative et la réactivité des étudiants, ainsi que leurs capacités techniques, sécuritaires, organisationnelles et communicationnelles. Des mises en situation lors d'études de cas sont proposées.

Enseignants et professionnels vous proposent une formation en relation permanente avec le terrain, ce qui inclut la visite de sites, la collaboration directe à des manifestations, des missions et actions sur le terrain, ainsi que l'organisation d'événements.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Tous métiers des secteurs de l'événementiel, des relations publiques et de la communication des entreprises :

- assistant chef de projet
- chef de projet junior
- chargé d'affaires
- chargé de communication événementielle...

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

LP MPE	Semestre 5
BCC 1	Connaissance du secteur d'activité
UE	Connaissance du secteur et positionnement professionnel - Séminaire d'intégration (visites, conférences thématiques) - Marketing personnel et employabilité
UE	Management stratégique et marketing - Management stratégique des entreprises - Stratégie marketing des entreprises
BCC 2	Concevoir et développer un plan de communication
UE	Communication d'entreprise et communication événementielle - Stratégie et plan de communication - Techniques de communication
UE	Relations presse et médias - Plan média - Relations presse
BCC 3	Organiser la gestion de projet événementiel
UE	Connaissance du secteur et positionnement professionnel - Méthodologie de gestion de projet événementiel - Outils de gestion de projet événementiel
UE	Gestion budgétaire
UE	Management d'équipe
BCC 4	Gérer la relation client
UE	Recommandations stratégiques - Brief client - Définition du cahier des charges
UE	Relation commerciale - Stratégie d'action commerciale (salons, foires,...) - Négociation / techniques de vente
BCC 5	Renforcer ses compétences professionnelles en projet événementiel
UE	Projets tutorés - Suivi de projet tutoré (FI) - Projet tutoré (FI) - Suivi du contrat d'apprentissage (FA) - Missions événementielles entreprises (FA)

LP MPE	Semestre 6
BCC 6	Maîtriser les évolutions et les enjeux de l'événementiel
UE	Marketing événementiel - Créativité - Opérations marketing événementielles
UE	Marketing territorial - Politiques publiques - Tourisme d'affaires
BCC 7	Sécuriser la gestion de projet événementiel
UE	Sécuriser la gestion de projet événementiel - Droit du travail et de l'événementiel - Réglementations spécifiques du secteur (CNIL, INPI, Sacem, RGPD,...)
UE	Sécurisation de la production événementielle - Réglementation pour les établissements recevant du public (ERP) - Règles juridiques de la sécurité privée - Logistique, technique et production événementielle
BCC 8	Maîtriser l'expression écrite et orale
UE	Maîtriser l'expression écrite et orale en anglais - Anglais professionnel - Communication personnelle et professionnelle
BCC 9	Exploiter les outils digitaux au service du projet événementiel (2 options au choix)
UE	Exploiter les outils digitaux - 2 matières au choix parmi - Création de site Web - Community Management - Production et diffusion de Newsletters - Logiciels 3D (sketchup,...) - Design événementiel appliqué aux événements sportifs - Réseaux sociaux et création d'entreprise
BCC 5	Renforcer ses compétences professionnelles en projet événementiel
UE	Projets tutorés - Suivi de projet tutoré (FI) - Projet tutoré (FI) - Suivi du contrat d'apprentissage (FA) - Missions événementielles entreprises (FA)
BCC 10	Démontrer ses compétences en pilotage de projet événementiel
UE	Expériences et mémoire professionnelles - Stage (12 semaines minimum - FI) - Alternance (contrat d'apprentissage)

